

Theater Schnupper Workshop für Grundschul- kinder

Mit dem Chansontheater fortepiano

„Wär nicht die rechte Bildung da,
Wo wären wir? Jajajaja!!“

Wilhelm Busch in der Grundschule

Jeder kennt „Max und Moritz“ und meint damit Wilhelm Busch zu kennen, diesen weisen, manchmal auch etwas bösen Humoristen. Doch sein umfangreiches Werk birgt außer dieser bekannten Bildergeschichte unzählige weitere, geistreiche und humorvolle Geschichten, die heute genauso aktuell sind, wie Mitte des vorletzten Jahrhunderts. Die Bildergeschichten des ersten „Comiczeichners“ Wilhelm Busch „Max und Moritz“, „Die fromme Helene“, „Maler Kleksel“, „Fipps, der Affe“, um nur einige wenige zu nennen, sind ein Stück Kulturgeschichte, die gestern wie heute kleine und große Kinder begeistert.

Dem Theaterworkshop kann eine Vorbereitung seitens der Schule vorausgehen:

- Erstes Kennenlernen durch das Vorlesen der Geschichten und Betrachten der Zeichnungen Wilhelm Buschs
- Erlernen von kleinen Texten
(um sie später auf der Bühne szenisch umzusetzen oder gemeinsam mit fortepiano mit einer flotten Melodie versehen zu singen und zu spielen)
- Malen der Wilhelm-Busch-Figuren und studieren ihrer Charaktereigenschaften

Theater Schnupper Workshop in der Grundschule

Ziel ist es, den Kindern die Möglichkeit zu geben, spielerisch in Kontakt mit der Welt des Theaters zu treten, inklusive dem interessanten und wichtigen Blick hinter die Kulissen, und bei dieser Gelegenheit den Dichter, Zeichner und Maler Wilhelm Busch intensiv kennenzulernen.

Ablauf:

Am Anfang erfahren die Kinder, was hinter den Kulissen eines Theaters und vor einer Theateraufführung passiert. Sie werfen einen Blick in die „Maske“, die „Technik“, den „Fundus“.

Das Theaterensemble fortepiano wird den Kindern zeigen, wie sich eine funktional eingerichtete Halle mittels Bühne, Requisiten und Beleuchtung in einen spannenden Theaterraum verwandelt, wie aus den Privatpersonen des Ensembles und den Kindern selber, mittels ein bißchen Schminke und Verkleidung, die Wilhelm-Busch-Figuren: Max, Moritz, Witwe Bolte, Helenchen oder Lehrer Lempel werden.

Alle Kinder werden geschminkt und dürfen sich aus dem Fundus Kostüme und Requisiten heraussuchen, um in die von ihnen gewählte Busch-Figur zu schlüpfen. Nach diesen Vorbereitungen heißt es: Vorhang auf! Zusammen mit den Mitgliedern des Ensembles fortepiano stehen die Kindern auf der Bühne, um den „Profis“ mit kleinen Aufgaben nachzueifern. Schauspielerische und pantomimische Improvisationen, Tanz- und Bewegungsspiele, aus der Welt von „Max und Moritz“ fügen sich zu einer kleinen Aufführung nach dem Motto: „Dieses war der erste Streich und der zweite folgt zugleich!“

Theater Schnupper Workshop und fortepiano

Den TheaterSchnupperWorkshop leiten Jeanette Giese, Eva Thalmann, Volker Schrewe und Wojtek Zaluk (Akkordeon) vom Chansontheater fortepiano. Sie sind ein eingespieltes Team, das seit 2 Jahren erfolgreich mit Kindern Theater macht. Dabei kommt ihnen ihre langjährigen Bühnenerfahrung, sowie eine professionelle künstlerische und pädagogischen Ausbildung in einer einmaligen Verquickung zugute.

„Theater spielen“ kommt Kindern sehr entgegen. Hier dürfen sie sich nach Herzenslust verwandeln, in Kostüme schlüpfen, ihrer ganzen Phantasie und Spielfreude, ihrem Spaß am Improvisieren freien Lauf lassen und – der krönende Abschluß – das Erlernte vor Elternpublikum aufführen. Spielerisch begreifen sie, was hinter den Kulissen abläuft, was es heißt, auf der Bühne zu agieren, aber auch – mindestens ebenso wichtig – auf andere zu re-agieren und zuzuhören.

Zu diesem Zweck bringt fortepiano Requisiten, Kostümteile. Schminke, Beleuchtung und falls nicht vorhanden, auch eine kleine Bühne mit.

Der TheaterSchnupperWorkshop kann in Hinblick auf Teilnehmerzahl, Umfang und Länge in Absprache mit der Schule flexibel gestaltet werden. Die Gage ist Verhandlungssache.